

54歲，發行90張唱片

馬友友的傳說

人稱天才、家喻戶曉的華裔大提琴家-馬友友，至今已有50幾年的演奏生涯，他喜愛演奏古典樂曲，更樂於嘗試跨界的演奏，獨特的創造力及親和力顛覆了我們一般人對於古典音樂家的印象。「無所不奏」(omnivorous)是評論家給馬友友的封號，因為他曾跨界演奏爵士、南美音樂、電影音樂、民謠、世界音樂等。兼容並蓄的音樂風格，開拓了馬友友音樂上的世界觀，同時也帶給聽眾全新的感受。

collage2 馬友友出生在音樂世家的中國家庭中，小時候就受到嚴格的音樂訓練，好的基礎功讓他進入最高音樂學府-茱莉亞音樂學院。不料，正值青少年的馬友友因離家在外而學壞，而無法順利畢業，最後只好轉跑道，到哈佛念人類學系。或許就是這樣“特殊”的求學歷程，讓他的音樂注入了人性關懷，使他的樂音更能夠溫暖人心。

馬友友從小就是備受關注，尤其是備受總統關注。小時候就在甘迺迪總統前演奏，最近也在歐巴馬就職典禮中擔任大提琴的演出。馬友友演出不斷，也灌製了許多的專輯。圖書館這次特別收入馬友友90張專輯，以下推薦絕不可以錯過的專輯。

CD:

臥虎藏龍、藝妓回憶錄電影配樂組曲

Air and Simple Gifts 【歐巴馬就職典禮演奏曲】

馬友友與友人的音樂禮讚－歡樂頌

巴西禮讚

VCD:

巴哈靈感 【經典巴哈無伴奏大提琴組曲配上畫面】

