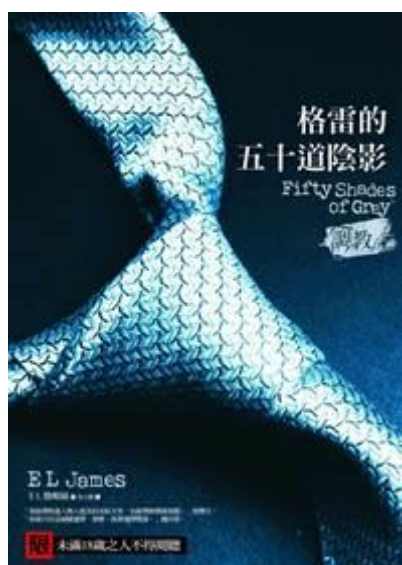


101年09月份 新書簡介



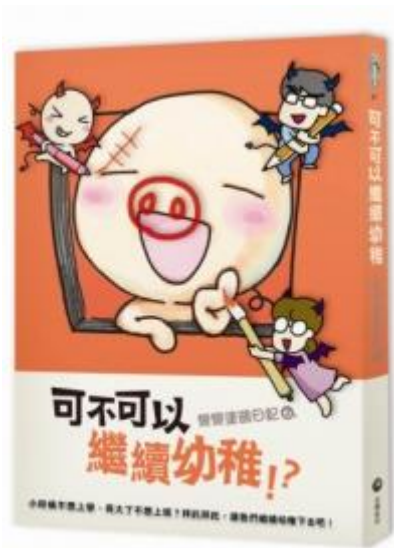
- 登錄號：319588
- 索書號：848.6
- 書名：老派約會之必要
- 作者：李維菁
- 出版者：INK 印刻文學
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：關於局部壞毀、暫時傷殘、選擇性缺損以及隨機入夢失憶的.....女性老靈魂無藥可救追愛失愛的後青春單元劇。正因為是偽裝堅強所以要更堅強，寵溺可愛所以要更可愛，相信美麗所以要更美麗。



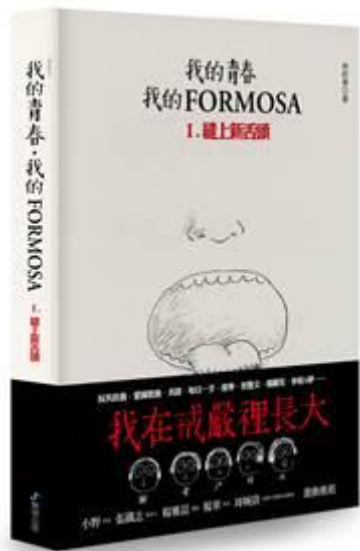
- 登錄號：319570
- 索書號：873.57
- 書名：格雷的五十道陰影
- 作者：E L 詹姆絲
- 出版者：春光出版
- 出版年：2012
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：在被盯上之前，獵物不知自己是獵物，身為即將畢業的大學生，純真的安娜的目標只有順利寫完論文和找到理想工作，而在那之前，她得先完成校刊社的任務：採訪商業鉅子格雷。本以為只是一項簡單工作，但沒想到迎接她的，卻是心靈與身體皆難以抗拒的誘惑。她慌亂，她不安，她的心騷動難抑，於是——她落荒而逃.....



- 登錄號：319452
- 索書號：429.12
- 書名：瘦孕
- 作者：邱錦伶
- 出版者：推守文化創意
- 出版年：2012
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：這本《瘦孕》真的能夠帶給許多希望和即將當母親的朋友很多好的觀念，邱老師一直在教大家的事情就是「吃對東西」，我深受其莫大的益處，也希望妳們能跟我一樣，要相信：誰說媽媽不能同時擁有健康的寶寶和理想的身材？妳一定做得到！



- 登錄號：319596
- 索書號：855
- 書名：可不可以繼續幼稚!?
- 作者：彎彎
- 出版者：自轉星球文化
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：這些年，彎彎一直以天真可愛的形象，搞笑耍笨的行為，夥同瘋狂爆笑的家人，讓大家歡笑不斷，然而這一切，原來都是因為他們心中有幼稚！？成長過程中經過幼稚家人耳濡目染的彎彎，這次將她的全新體悟分享給讀者：常保心中的小幼稚，可以讓嚴肅的生活獲得喘息，讓鬱卒的心情獲得舒緩，所有煩惱全部忘光光！



- 登錄號：319595
- 索書號：855
- 書名：我的青春·我的 FORMOSA
- 作者：林莉菁
- 出版者：無限出版
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：阿嬤是哈日族、爸媽說台語客語，我在學校學習字正腔圓的中文、製作「保密防諜」海報，高唱「打倒倭寇、反共產」，私下埋首日本漫畫、崇拜歌仔戲明星……。美麗之島，FORMOSE，在錯綜複雜的歷史底下，混血的青春，身影扭曲形變、成長的歷程荒謬矛盾。



- 登錄號：319562
- 索書號：427.07
- 書名：味道台北
- 作者：歐陽應霽
- 出版者：大塊文化
- 出版年：2012
- 館藏地：三樓輿圖書區
- 內容大綱：台北，美食之都，匯集大江南北各式美食。老饕們曾有過這麼一種說法，要吃最精緻美味的各地中國菜，不在中國在台北。也正因特殊的政治背景，造就台北多元性的美食文化。這次，資深老饕歐陽應霽與他的台北在地好友韓良憶，將帶領著我們走遍街頭巷弄，品味道地台北美味。



- 登錄號：319362
- 索書號：857.7
- 書名：女朋友，男朋友
- 作者：萬金油、楊雅喆
- 出版者：時報文化
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：述在青春無敵的高中校園，豪邁的阿仁愛著比哥兒們還酷的美寶，但她喜歡的卻是木訥的阿良。癡纏難解的三角關係，一直延續到大學時的熱血激昂，以及社會染缸裡的現實無奈。過盡千帆，深埋的究竟是愛或友誼？彷彿也隨著笑淚交織而模糊難辨。



- 登錄號：319267
- 索書號：861.67
- 書名：日日 100
- 作者：松浦弥太郎
- 出版者：一起來出版
- 出版年：2012
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：和自己心愛的物品面對面，認真凝視，就像追溯自己與物品間維繫的那條情感線，偶爾那條剪不亂理還亂的細線突然被解開，能確認隱藏許久的關係，真的很棒。因為，無論什麼樣的關係，必定都有美好的一面。



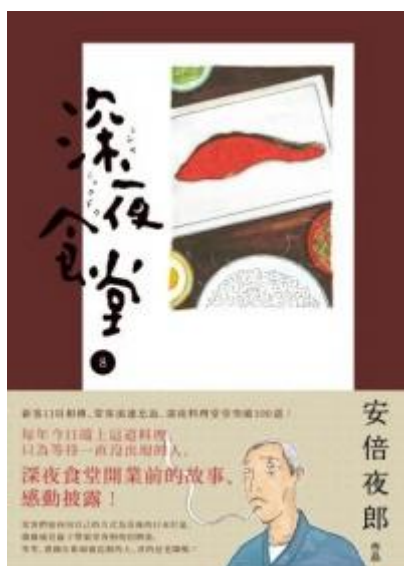
- 登錄號：319377
- 索書號：191.9
- 書名：有些事，這些年我才懂
- 作者：小野
- 出版者：究竟
- 出版年：2012
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：原本十六歲那年，我從第一志願的初中畢業，卻考上第六志願的夜間部。我以為人生將從此黯淡無光，後來才發現，空出來的白天成了我未來創意的養分來源.....，原本我以為自己稱得上孝順友愛，後來當媽媽接受採訪時竟說不出我做過哪些事，我才驚覺自己真是個大不孝的孩子！原本我覺得有些人總是帶給我痛苦和麻煩，後來在協助一名小六生完成寒假作業時，我才領悟到自己擁有很多，何必吝嗇？原本我以為擔任電視台要職，就是成功人生的表徵，後來讓我最感自豪的，竟是在謝幕離開時那抹昂然無愧的心情.....。



- 登錄號：319181
- 索書號：528.2
- 書名：當婚姻遇上教養
- 作者：番紅花
- 出版者：圓神
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：女性面對家庭中多重角色的分身乏術與挫折感，常來自於無法兼顧婚姻品質與親子教養。她們在婚後開始失去自我，在克盡妻子與媽媽的職責中，卻只感覺焦慮、委屈、無所適從，快樂也跟著漸行漸遠了。



- 登錄號：319108
- 索書號：857.7
- 書名：回程
- 作者：藤井樹
- 出版者：商周出版
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：人生是一部很棒的電影，可惜不能倒帶，而且只播一遍。這一趟旅程，或許並不能讓他回到曾經愛過的那個時候，卻可以讓他在回程時細數，他到底得到了什麼。與其說這是一趟找人的旅行，不如說，他是在找自己。



- 登錄號：319528
- 索書號：861.57
- 書名：深夜食堂. 8
- 作者：安倍夜郎
- 出版者：新經典文化
- 出版年：2012
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：以都會區巷弄裡從深夜開始營業的食堂為舞台，將老闆做出的平民料理，與形形色色的客人的故事融合，時而溫馨時而憂愁，不僅散發料理的香氣，也洋溢最質樸的人情味。