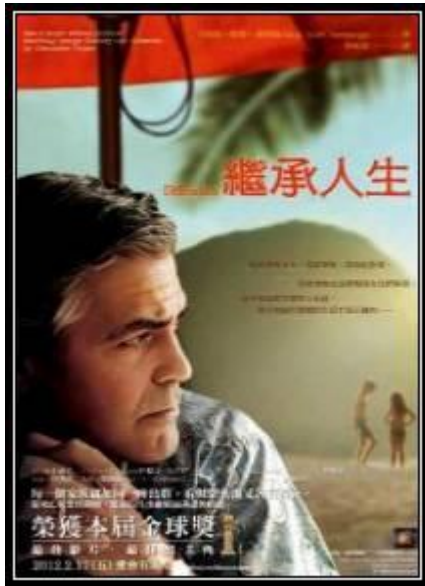


## 101年03月份 新書簡介



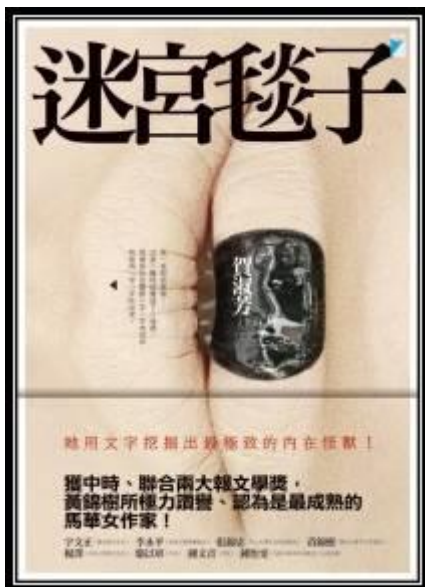
- 登錄號：314156
- 索書號：874.57
- 書名：繼承人生
- 作者：卡娃伊.哈特.漢明絲
- 出版者：凱特文化
- 出版年：2012
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：故事從一場賽船意外開始，麥特那即有魅力又愛冒險的妻子喬安妮陷入重度昏迷並已決定放棄治療，導致他必須獨自負起維繫家庭運作之重責。平時忙於工作而與家人疏遠的他，被迫與兩個女兒——正值叛逆期的史嘉蒂以及對人生方向未明且正在戒毒中的雅莉，重新建立起荒疏已久的父女關係。在夏威夷悠然閑靜的時態裡，事情宛如一座被海潮悄悄拆卸的沙堡，時間的秩序一點一滴流逝，生活的線條與輪廓必須再填實與修補.....
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010534037>



- 登錄號：314151
- 索書號：176.4
- 書名：X Y 點子，瘋創意
- 作者：王韻虹
- 出版者：知識家
- 出版年：2012
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：當來自美日，以及本土的偶像團體紅極一時的那個年代，老實說，我們之中有誰曾經預料竟然會有這麼一天，來自韓國的明星、流行文化，如今能夠在亞洲市場占有一席之地，甚至出現在日本指標性流行雜誌 Ray 的封面上，旋起不一樣的韓流時尚。假使他們的成功是能力乘以創意的結果，能力上並不輸人的我們，眼紅之餘或許該問的是，創意到底要如何無中生有？
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010533245>



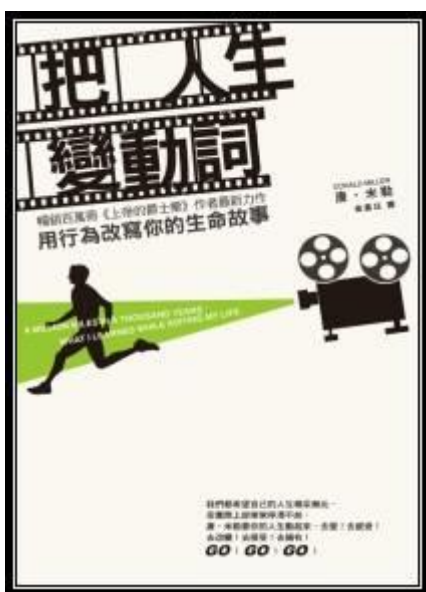
- 登錄號：314149
- 索書號：857.7
- 書名：惑鄉之人
- 作者：郭強生
- 出版者：聯合文學
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：電影院裡長大的小羅，一個沒娘的老兵之子，為何因這部電影而自殺？昭和年間，臺灣出生的日本窮家孩子松尾，為何逃不出「君之代少年」的魅影？日裔美籍的健二，突然發現自己多了一個在臺灣失蹤的祖父；二戰中喪命的臺籍日本兵敏郎，鬼魂幽幽飄蕩了半世紀；一個原本平靜的東部小鎮，竟成為他們共同的、回不去的故鄉.....
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010533881>



- 登錄號：314099
- 索書號：857.63
- 書名：迷宮毯子
- 作者：賀淑芳
- 出版者：寶瓶文化
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：9歲，你就渴望離去，離開母親，離開家。你的遁逃初時是書本，之後是創作。創作成為你的呼吸。可是，無論你怎麼逃，總有道目光注視你。你的每一吋過去都沒有祕密，那道目光完全懂得，你把什麼東西藏在表面底下，更懂得，當你說，你終於逃開那個家與那塊土地，不過是一種虛張聲勢。貼著生命書寫的小說，一刀一刀從各種切面劈斧出生命的裂縫，幾乎緊蹦到斷弦，尤其是龐雜難解的母女關係，令我們想起鍾文音，她們在同樣急欲擺脫的生命源頭，卻淬煉出創作的最刻骨與最豐饒。
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010532324>



- 登錄號：314093
- 索書號：389.818
- 書名：獅子與我
- 作者：喬伊·亞當森
- 出版者：貓頭鷹出版
- 出版年：2012
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：居住在肯亞北部的喬伊與丈夫喬治收留了一隻失去母親的小獅子艾莎，一家人都深深愛上這隻母獅子，但是隨著艾莎年歲的增長，勢必要送進動物園圈養，然而喬伊認為艾莎生而自由，不應遭受到禁錮，因此儘管萬般不捨，還是忍痛決定將艾莎野放。已經習慣與人相處的艾莎，是否能在弱肉強食的蠻荒大地生存？是否能喚回心中那潛藏的天性？
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010533261>



- 登錄號：314155
- 索書號：249.952
- 書名：把人生變動詞
- 作者：唐·米勒
- 出版者：大田
- 出版年：2012
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：有一天導演找上唐·米勒，希望把他的故事拍成電影，可是討論之後，卻問為什麼一個暢銷作家的人生如此無聊呢誰說的？不不不，我的人生很精采啊！唐·米勒回想，他的書銷售突破一百萬冊，他是家喻戶曉的知名人物，很多讀者找他簽名，他也曾經愛得轟轟烈烈.....但僅僅如此而已嗎？
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010523046>



- 登錄號：314092
- 索書號：742.89
- 書名：Fun 法國：帶著小精靈一起去旅行
- 作者：Anderson; Claudia
- 出版者：華城圖書
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：從地中海港邊的馬賽、南法的普羅旺斯，到因阿爾卑斯山、白朗峰而聲名大噪的霞慕尼、安錫，還有充滿藝術氣息的亞維農藝術節，以及豐富多元的巴黎風情，本書完整收錄了 Anderson 與 Claudia 這趟法國之旅的行程。
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010527607>



- 登錄號：314079
- 索書號：046
- 書名：幾點鐘去看牙比較不會痛？
- 作者：姬健梅、郎伽.優哥希瓦
- 出版者：先覺
- 出版年：2012
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：從薪水談判中聊到數學，在星期天早上的可頌麵包中切入歷史，仰望夏日的天空看到物理學.....有時候他會稍微帶大家繞點路，卻令事物之間的脈絡更清楚。他引導我們遊走於日常生活的各種知識，甚至告訴你實用的祕訣：你知道幾點鐘去看牙醫最好嗎？
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010532266>



- 登錄號：314072
- 索書號：172.1
- 書名：網路讓我們變笨？
- 作者：卡爾
- 出版者：家庭傳媒城邦分公司發行; 貓頭鷹出版
- 出版年：2012
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：現在，卡爾把他的論點發展成至今最吸引人的探索之作，探討網際網路在智能和文化層面造成的影響。數百年來，人類的思考不斷被種種「智能科技」重新塑造（包括字母系統、地圖、時鐘、印刷術和網際網路），從各種歷史和科學證據來看，大腦會因應我們的經驗而改變。我們用來尋找、儲存和分享資訊的科技，確確實實改變了我們的神經通道。
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010529486>



- 登錄號：314068
- 索書號：874.57
- 書名：在深夜的文學課
- 作者：威爾·拉凡德
- 出版者：家庭傳媒城邦分公司發行; 臉譜出版
- 出版年：2012
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：艾迪斯要求夜間課的學生解開法奧斯的謎團。一般咸信，法奧斯的兩部作品《螺旋》、《黃金沉默》，是解開身分之謎的地圖。然而，想要一窺書中玄機，唯有透過「程序」遊戲來進入這兩部小說的肌理。不過，玩家未必知道遊戲幾時展開，只知道一旦收到遊戲的邀請函，便有機會在研究圈中晉級。而且有個傳說是，若在遊戲中失敗，會嘗到比死更悲慘的滋味。不久，這群夜間課的學生都將獲邀參與這場遊戲……
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010532984>



- 登錄號：314062
- 索書號：857.7
- 書名：睡吧，芙洛，睡吧
- 作者：張翎
- 出版者：時報文化
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：原名劉小河的女孩，抵死掙開命運枷鎖，換取清白與自由，發憤圖強，更名芙洛，據地更生自營餐館「芙洛的廚房」，遠近馳名。一位名叫丹尼的白人始終為芙洛著迷，默默守護著她。鎮上淘金的漢子來去，女人依舊洗衣煮飯，及至礦脈漸空，日漸蕭條，芙洛長成悍婦，金砂已不再興旺。在總督來訪的那天，芙洛決心換上最體面的服裝，在最熱鬧的街面上請鎮裡的攝影師，拉住丹尼，拍一張照片……。
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010531096>



- 登錄號：314059
- 索書號：857.63
- 書名：出不來的遊戲
- 作者：張經宏
- 出版者：九歌
- 出版年：2012
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：以食物為題材，〈早餐〉中配料簡單，卻讓人鼻頭髮酸的飯糰；記憶是虛構還是寫實，為什麼〈蛋糕的滋味〉回想起來卻不再甜蜜。從城鄉到都會，寫台灣老阿嬤的〈壁虎〉，斑斕神祕的民間信仰中掩映出老人內在的孤寂，而〈吉屋出售〉則以生動的語言展現市井小民充沛的生命力。從寫實到科幻，〈出不來的遊戲〉在虛擬中真實點出現代人的沉迷與逃避。
- <http://www.books.com.tw/exep/prod/booksfile.php?item=0010528307>