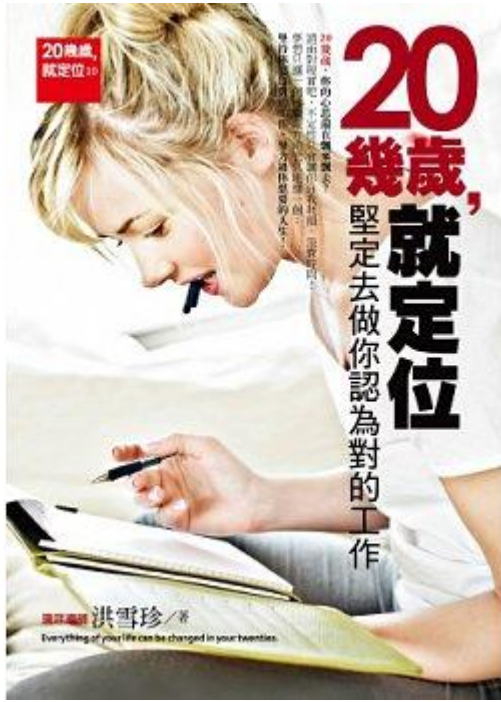


# 102 年 12 月份 新書簡介



- 登錄號：331371
- 索書號：177.2/8246
- 書名：20 幾歲，就定位：堅定去做你認為對的工作
- 作者：洪雪珍
- 出版者：好的文化
- 出版年：2013
- 館藏地：四樓 中文書庫區
- 內容大綱：

20 幾歲，你的心思還在飄來飄去？  
請面對現實吧，不定性只會讓你自我耗損、浪費時間！  
夢想只選一個，職涯方向也只能選一個：  
堅持你認為對的工作，努力過你想要的人生！



- 登錄號：330808
- 索書號：520.7/8735
- 書名：一雙手都不能放：力挽狂瀾的陳清圳校長
- 作者：陳清圳
- 出版者：寶瓶文化
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

面對政府，他腰桿挺直，但一看見孩子，卻彎得比任何人還低。很難想像，台灣還有這樣一個地方……洪蘭教授筆下「敢做敢為」的校長。華南國小 88% 的學生來自外地，獲教育部十大經典學校、商周百大特色學校、全國遊學學校組特優等。陳清圳校長獲教育部教學卓越獎、特殊優良教師、全國傑出生物教師 2013 年，兼任台灣第一所生態學校——樟湖生態中小學校長他不僅讓瀕臨廢校的華南國小，成為明星學校，山村裡沒醫生，他更設立醫療站，讓生病的老人不用翻山越嶺到山下就醫。他不只改變一群孩子，他還改變一所小山村未來。



- 登錄號：331248
- 索書號：784.18/8547
- 書名：時空旅行的夢想家：史蒂芬·霍金
- 作者：吉蒂·弗格森（Kitty Ferguson）
- 出版者：時報文化
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

「我叫做史蒂芬·霍金，是物理學家、宇宙學家，也是夢想家。」愛因斯坦之後，當代最傑出的物理學家也是影響人類進程的大科學家本書為最具代表性的霍金傳記。霍金是我們這個時代數一數二的傑出人物，他是才氣縱橫的劍橋才子、國際赫赫有名的理論物理學家，他展現勇氣克服殘疾，令觀之者無不動容並大受鼓舞。



- 登錄號：331230
- 索書號：496.5/857
- 書名：客製風暴：解析未來十年商品、銷售、創業的獲利模式
- 作者：安東尼·弗林(Anthony Flynn)等著
- 出版者：時報文化
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

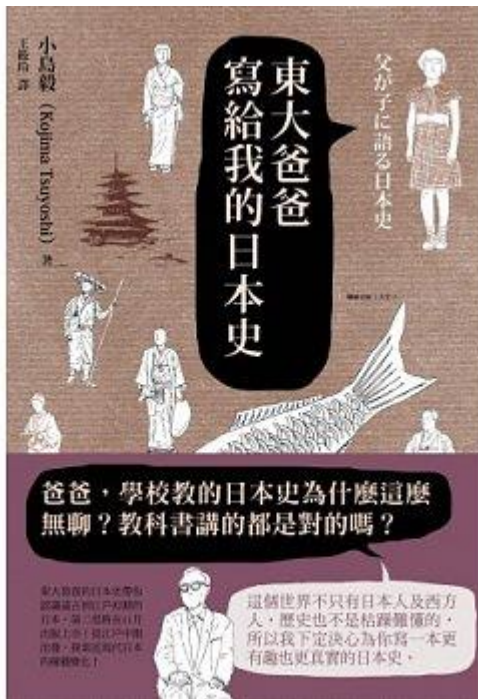
如果說，大量生產是 20 世紀的主流，大量客製生產就是 21 世紀的主流；客製化，正完全改變我們做生意的方式。生而為人，天生就渴望擁有客製化產品。現在，隨著科技的進步，人們可以把握在這世上的時光，以平價的客製化產品，訴說著屬於自己的故事。這個慾望，永遠都不會改變。



- 登錄號：331252
- 索書號：854.57/89
- 書名：福爾摩斯與開膛手傑克
- 作者：琳西·斐（Lyndsay Faye）
- 出版者：臉譜出版
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

全世界最偉大的偵探福爾摩斯 vs. 史上最惡名昭彰的連續殺人犯開膛手傑克，力的終極對決、賭上名譽的一案。華生醫生塵封至今、絕密紀錄一次完整公開。

世界最知名的偵探倫敦最神出鬼沒的殺手，五名女子支離破碎的黑街暗巷，都是他們鬥智較勁的決鬥舞台。1888年，倫敦之秋史上最恐怖、最黑暗的謎團，至今仍令人戰慄不已的連續謀殺案。



- 登錄號：331266
- 索書號：731.1/8476
- 書名：東大爸爸寫給我的日本史
- 作者：小島毅
- 出版者：聯經
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

本書是作者寫給 15 歲的女兒，以父親的口吻、用通俗易懂的話語述說日本歷史的發展。即將上高中的女兒，向在東京大學歷史系任教的父親問出：「為什麼要學歷史？歷史有什麼用？」為了讓女兒了解歷史的本質，讓女兒不受限於課本上枯燥單調、僅羅列歷史事件的「斷代史」，而能更深入理解日本的歷史及日本在世界史中的角色，作者開始撰寫這本「前所未有的日本通史」。



- 登錄號：331272
- 索書號：520/8447
- 書名：翻轉教育：未來的學習，未來的學校，未來的孩子
- 作者：《親子天下》雜誌編輯部
- 出版者：天下雜誌
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：
 

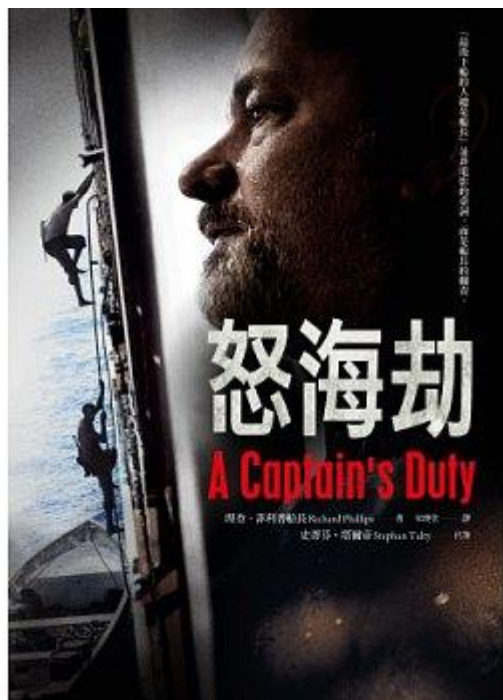
翻轉你的教育思維，一本集結世界教育重大趨勢與改革思潮，探究台灣教育現場困境並提出務實解方的專書，《親子天下》雜誌精華呈現創刊五年來所秉持的教育關懷與中心價值，透過「未來的學習」、「未來的學校」、與「未來的孩子」三大篇章，揭櫫究竟什麼才是最值得你關注的教育本質。



- 登錄號：331274
- 索書號：876.57/854
- 書名：九歲時，我殺了愛
- 作者：霍華.布登(Howard Buten)
- 出版者：寶瓶文化
- 出版年：2013
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：
 

我厭倦當小孩了。或許只有快快變成大人，才能讓生活變得容易許多。

九歲那年，我想安慰失去父親的潔西卡，於是學著大人，對她做了那件事。後來，潔西卡被帶到好遠好遠的地方，終日服用鎮靜劑；而我，被帶到兒童託管中心待了一年。他們說，待過那個地方，我身體裡的那個「壞小孩」將會徹底死掉，我也會再度成為正常的人。可是到現在我還是不明白，九歲那一年，我們到底做錯了什麼？



- 登錄號：331283
- 索書號：557.492/8445
- 書名：怒海劫
- 作者：理查·菲力普
- 出版者：春天出版
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

理查·菲利普非常了解航海的危險；他在一封電子郵件中這樣子告訴過妻子。

原本，二〇〇九年四月八日這一天對這位五十三歲的船長來說，就和平常的日子沒有兩樣：他掌管快桅航運阿拉巴馬號貨輪這艘美國籍貨輪，為世界糧食計畫署載運食物與農產品。原本平常的工作一直持續到航行至非洲之角外海大約兩百英里處的海域。一群扛著 AK-47 步槍的索馬利亞海盜發動攻擊、強行登上貨輪.....

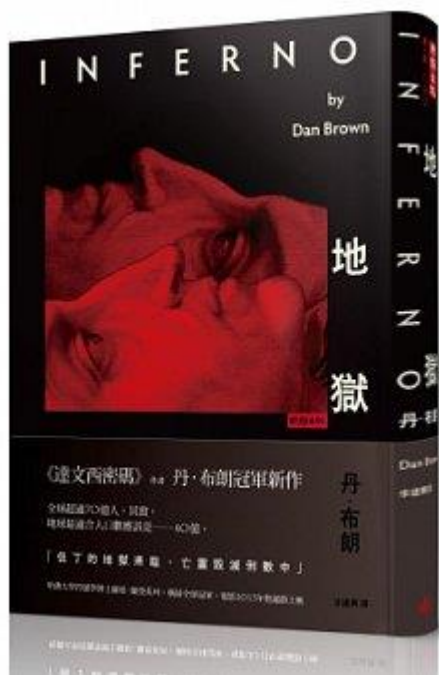


- 登錄號：331365
- 索書號：855/856
- 書名：真的假的啊？
- 作者：幾米
- 出版者：大塊
- 出版年：2013
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

「說謊的人，會被月亮割舌頭喔！」

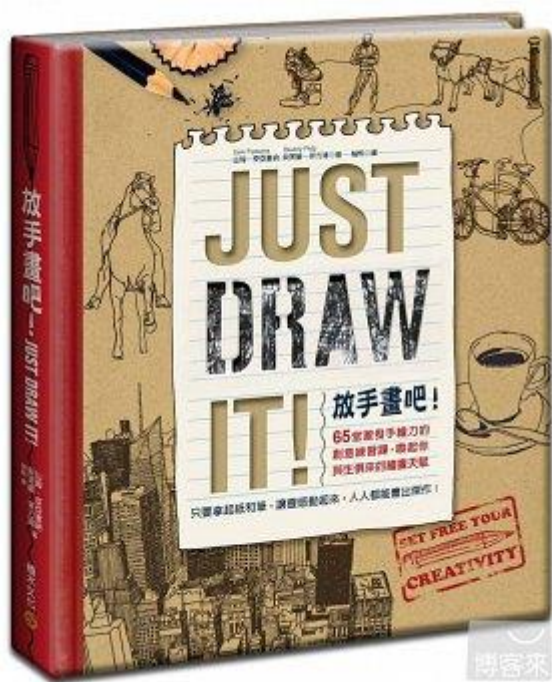
「真的假的啊？」

從小我們就生活在真真假假的故事中，被各種泡泡般飄浮又易破的說法迷惑。小時候以為真的，長大後卻發現是假的；年輕時以為是誑騙吹牛的，多年後才知道那是不敢正視的真相。泡泡漫天飛舞，讓我們往往難以分辨，只能三不五時大喊：真的假的啊？



- 登錄號：331236
- 索書號：874.57/8653
- 書名：地獄
- 作者：丹·布朗
- 出版者：時報文化
- 出版年：2013
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：

哈佛大學符號學教授羅柏·蘭登週一凌晨在義大利的醫院醒來，因為頭部受傷而喪失記憶，記不得週六晚他走進校園上課後發生的事，卻一直夢到站在血紅河對岸披著面紗的女子，被成百成千、已死或瀕死而蠕動著的屍體包圍。蘭登的世界很快陷入一團混亂，他不由自主地跟著金髮馬尾的年輕女醫師席耶娜·布魯克在佛羅倫斯逃亡，衝破一個又一個難關。



- 登錄號：333136
- 索書號：947/8743
- 書名：放手畫吧！Just Draw It!：65堂激發手繪力的創意練習課，喚起你與生俱來的繪畫天賦
- 作者：山姆·皮亞塞納(Sam Piyasena)等著
- 出版者：積木文化
- 出版年：2013
- 館藏地：六樓 中文書庫區
- 內容大綱：

相信你一定看過這樣的畫面：小小孩的手部小肌肉還不夠靈活時，就迫不及待學起大人握筆，有模有樣地寫字、塗鴨，樂此不疲。又或者，你回想起自己小時候多麼喜歡繪畫……

沒錯！多數人好像與生俱來都喜歡畫畫。透過畫畫，既能夠發揮創造力、找尋靈感，甚至能夠遠離現實世界，進入一座桃花源。