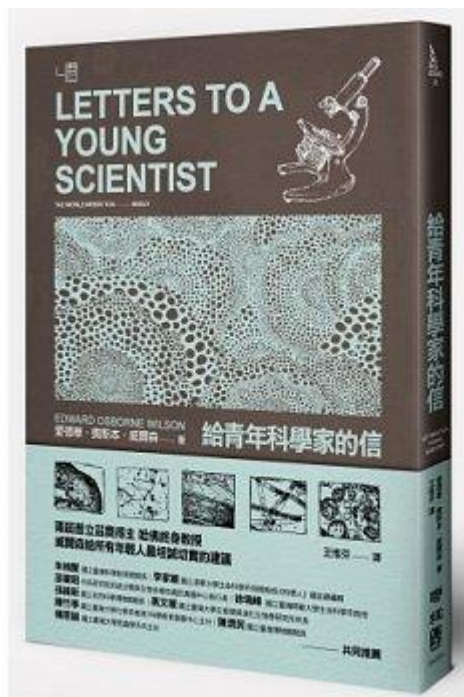


103 年 4 月份新書簡介



- 登錄號：338671
- 索書號：173.6/8356
- 書名：為什麼屁股不說話：揭開人類 13 種奇怪本能的趣味科學
- 作者：羅伯·普羅文(Robert R. Provine)
- 出版者：時報文化
- 出版年：2014
- 館藏地：四樓中文書庫區
- 內容大綱：
打噴嚏、打嗝、打呵欠、放屁……這些微不足道的本能不但是人類演化起源的特徵，也能藉此理解我們的大腦如何運作，而有別於其他物種的獨特價值。
這些本能行為具有傳染性！例如打呵欠，雖然常被視為嗜睡與無聊的特徵，但打呵欠的行為能延伸出人類的社會性和同情他人的能力，以及未知的神經元。又如搔癢，可能是機器人編程人格的關鍵；咳嗽具有音樂、醫療和社會性的多重意義；放屁和打嗝隱藏著人類語言的演化。
擅長以淺顯易懂方式介紹日常科學的普羅文，帶領我們一窺這些微不足道卻特殊的人類行為，從日常生活學習趣味的科學！

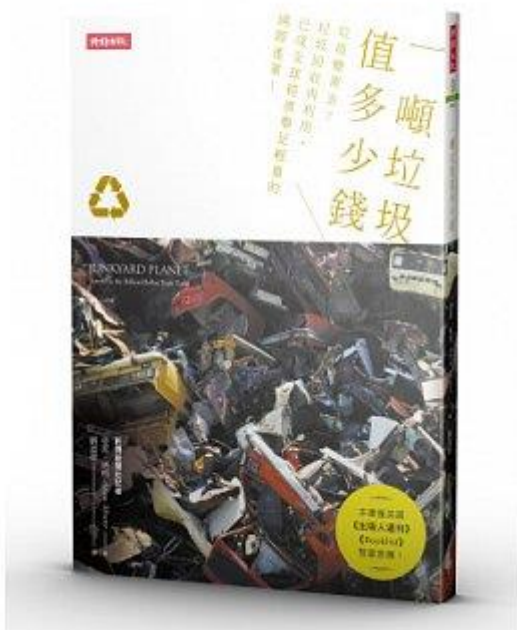


- 登錄號：338606
- 索書號：307.9/8956
- 書名：給青年科學家的信
- 作者：愛德華·奧斯本·威爾森著
- 出版者：聯經
- 出版年：2014
- 館藏地：四樓中文書庫區
- 內容大綱：
無論是有志於投身科學領域的年輕學子，或者剛剛踏上這條崎嶇道路的新生代研究者，譽滿全球的生物學家威爾森將會告訴你，如何在這條路上走得順利，走得長久，走得快樂。
這二十封信完整呈現了威爾森對於科學之道的洞見哲思，他將童年時代一路走來的心路歷程和自省經驗融入信中，與讀者分享年輕科學家面對學術聖杯時的喜悅激動，同時揭示了走向聖杯之前應該跨越的障礙——最大的考驗是你融會貫通的能力。



- 登錄號：338629
- 索書號：307/8397
- 書名：別輕易相信!你必須知道的科學偽新聞
- 作者：黃俊儒
- 出版者：時報文化
- 出版年：2014
- 館藏地：四樓·中文書庫區
- 內容大綱：

科學與我們息息相關，嚴重者甚至影響我們的生命、財產與健康，從塑化劑、瘦肉精、毒奶粉等食安事件到核能問題，科學與我們密不可分。科學是一個很長的故事，但是新聞在意的卻是快門的一瞬間。當科學新聞遇到臺灣媒體，不免出現失真，再加上名嘴們的推波助瀾，讓台灣社會一直陷在淺碟科學思維的泥淖中。你我是不是都被似是而非的「科學新知」給誤導了？或者，你一直認為科學只是科學家的事？



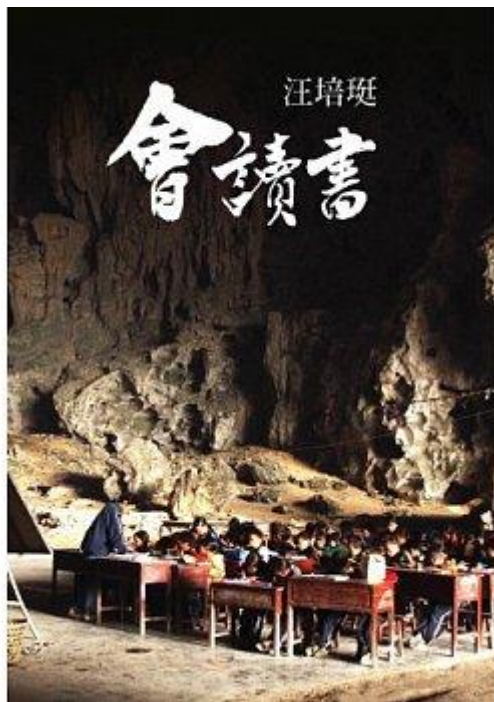
- 登錄號：338670
 - 索書號：445.97/8554
 - 書名：一噸垃圾值多少錢
 - 作者：亞當·明特(Adam Minter)
 - 出版者：時報文化
 - 出版年：2014
 - 館藏地：五樓中文書庫區
 - 內容大綱：
- 聯合國報告：全球電子廢棄物大增，至 2017 年將成長 33% 垃圾變黃金？廢棄物回收再利用，已成全球經濟舉足輕重的國際產業！第一手觀察報導，帶你一窺跨國回收產業所創造的經濟效益與可觀利潤！世界上回收最多的產品不是報紙、筆記型電腦或保特瓶，而是大部分由金屬製成的美國汽車！？從美國休士頓到中國廣州，「廢棄物」在中國快速變成一棟棟大樓、加工成為炙手可熱的環保商品，再傾銷回美國！



- 登錄號：338686
- 索書號：477.21/A545
- 書名：活字：記憶鉛與火的時代
- 作者：Anderson
- 出版者：行人文化實驗室
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓 中文書庫區
- 內容大綱：

這本書試圖追尋逝去的活版印刷年代，透過與鉛字工作數十年的老師傅們的人生故事，觀看活字印刷產業的興盛與衰落。

這本書以一本活字印刷書籍的製程為主軸，走過鑄字、檢字、排版、印刷四個階段，以豐富的影像及文字記錄下活字印刷的面貌。我們也邀請了幾位重要的專家，進行訪談或撰文，從歷史源流、字體設計、出版編輯、再版與紙型等角度切入，更全面討論活字印刷的各個相關主題。



- 登錄號：338628
- 索書號：528.2/8347
- 書名：會讀書
- 作者：汪培琄
- 出版者：愛孩子愛自己工作室
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

「為什麼有人會讀書，有人不會？它至今仍是個謎。我可以不會讀書，但是我不能不上進。不上進，只會剝奪我人生原本就有的快樂。」汪培琄說。

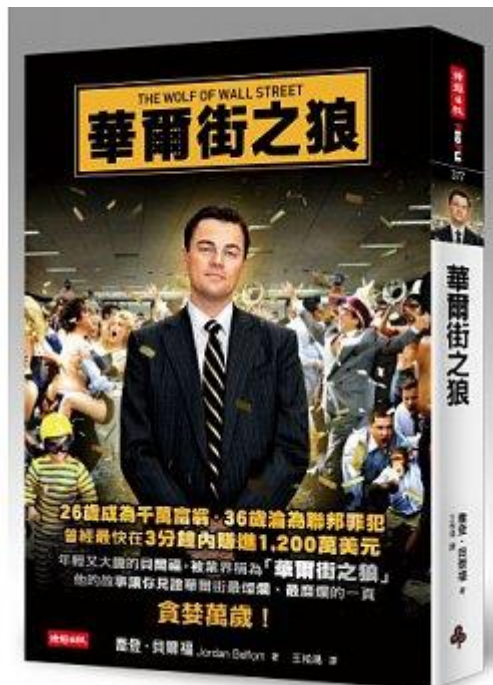
如果父母一心只想看到怎麼讓孩子成績好、分數高、考進一流學府的方法，那麼我怕這本書會浪費你的時間。這裡只有心法，沒有方法。方法一定要自己花時間去摸索，才能找出最適合自己和孩子的。



- 登錄號：338685
- 索書號：544.767/8446
- 書名：新.AV 時代
- 作者：本橋信宏
- 出版者：新雨
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

90 年代前半到 21 世紀的現在，一群「騷動不安的眾生」交織出了情慾和感動。「顏射」這個經典橋段的出現，滿足了男人們狂野的情色異想，但你可知第一個拍出顏射的導演，又是如何不可思議地令 AV 拍攝現場以及觀眾都爆笑成一片。

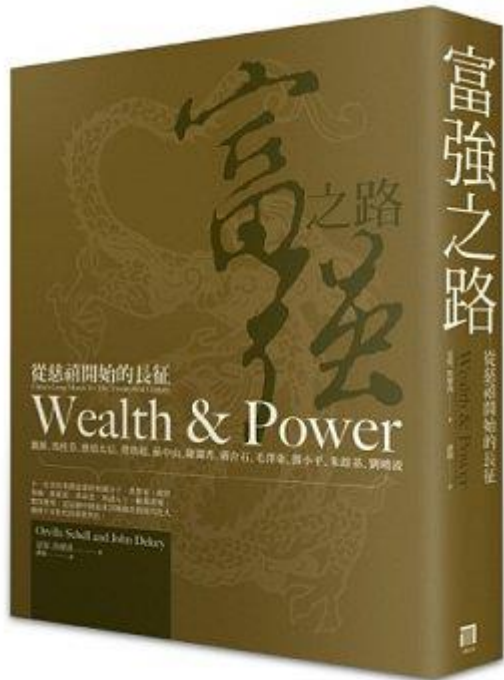
以創意闖出名號的片商「SOD」如何起家，他們所製作的《高空 FUCK》是怎樣一部「精」天動地的名片？以腋毛為賣點的女優又是如何魅惑女多男性影迷？不可錯過的 AV 業界秘辛，都記錄在這一本書裡！



- 登錄號：338615
- 索書號：563.558/8433
- 書名：華爾街之狼
- 作者：喬登·貝爾福(Jordan belfort)
- 出版者：時報文化
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

2003 年，創辦美國最大、專門吃人的空中交易證券號子史崔頓證券公司(Stratton Oakmont)的喬登·貝爾福，承認洗錢與證券詐欺罪，判刑四年，並須返還投資人一億一千九百萬美元。在這項重大判決前，貝爾福是華爾街青年奇才，是紐約長島山丘上呼風喚雨的券商之王，26 歲就賺到數千萬美元財富，曾經最快在 3 分鐘內賺進 1,200 萬美元。

年輕、大膽、號稱「華爾街之狼」的他，也是跑趴之王、花花公子、足跡踏遍全球的古柯鹼癮君子，他曾經摔過一架灣流型私人噴射客機、花過 70 萬美元住旅館，再從狂歡中回到希望他浪子回頭的妻女懷抱。



- 登錄號：338631
- 索書號：628/877
- 書名：富強之路：從慈禧開始的長征
- 作者：夏偉(Orville Schell)、魯樂漢(john Delury)
- 出版者：遠足文化
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

十一個富有代表性的人物，因此被作者召喚出來，輪番出場，接力走完中國追求現代性復興大戲的漫漫長征。他們分別是魏源、馮桂芬、慈禧太后、梁啟超、孫中山、陳獨秀、蔣介石、毛澤東、鄧小平、朱鎔基和劉曉波。

這十一人中，既有「龍夫人」（慈禧）、自強派思想家、也有革命者、共產黨和異議分子。他們在作者筆下，面貌栩栩如生，各自有不同的使命、責任和熱情，既呼應了自己的時代，也顛覆了自己的時代。他們之間也彼此顛覆，前後對立。然而這些人在更大的目的論和方法論上，竟然出奇的一致。那就是致力於使中國再度富（wealth）強（power）。



- 登錄號：338742
- 索書號：731.26/8476
- 書名：東大爸爸寫給我的日本近現代史
- 作者：小島毅
- 出版者：聯經
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

十八到二十世紀的日本，經歷了雲霄飛車般的幾番起落：

『忠臣藏』不顧一切為主君復仇，是武士道精神的真實體現嗎？

坂本龍馬被視為國家英雄，如何表現出十九世紀末日本對現代化的熱望？

《坂上之雲》的觀點在建構明治維新神話之際，忽略了軍國主義的前兆？

白虎隊與新撰組迥異的「忠義」如何表現出幕末日本走向新時代的兩難？

戰後牽動東亞敏感神經的靖國神社在日本近現代史中的地位是什麼？

夏目漱石筆下的「高級遊民」反應明治大正時期知識分子的何種焦慮？



- 登錄號：338614
- 索書號：857.7/846
- 書名：別吵，我正在愛
- 作者：小野
- 出版者：皇冠
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

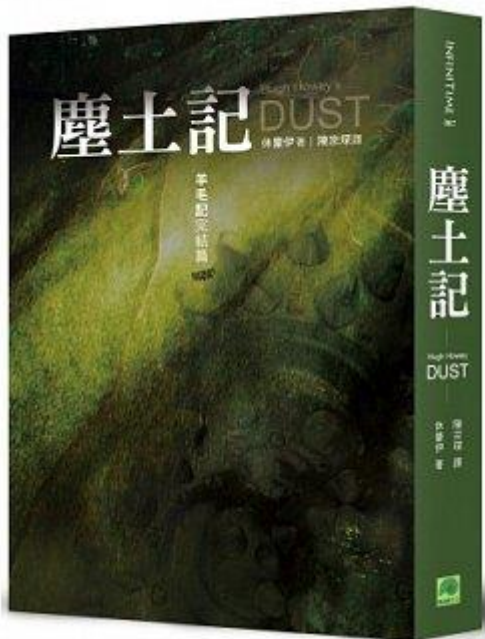
噓！安靜點！

為了仔細地愛、確實地愛、翻來覆去地愛，我必須很專心、很專心……

你是我好友的前夫，我媽是你爸的第三者，她們六個愛上同一個男人，那個男人是我哥哥……

醫生、律師、將軍、司機、兩性專家、媒人，所有人的關係像亂了的線頭拚命糾纏，想趕在打成死結之前愛出一條活路。

是不是當一個人忽然孤獨起來，愛情就會自動發生？ 噓！別再多問，因為，他們都正忙著愛……



- 登錄號：338617
- 索書號：874.57/8968
- 書名：塵土記
- 作者：休豪伊(Hugh Howey)
- 出版者：鸚鵡螺文化
- 出版年：2014
- 館藏地：六樓中文書庫區
- 內容大綱：

現在，茱麗葉是第十八地堡的首長，可是，「上層」的首長辦公室裡根本見不到她的蹤影，因為她一直守在最底層，親自操縱鑽掘機，拼命要打穿地堡外牆。只有她知道，就在牆外，埋藏著一部巨大神秘的機器，找到機器，她就可以從地底接通到第十七地堡……

她念念不忘孤兒和那幾個孩子，他們還孤零零的困在那廢棄的死亡地域。她曾經許下承諾，會回去救他們。