

103 年 12 月份 新書簡介



- 登錄號：342298
- 索書號：050.1/8794
- 書名：咆哮誌：突破時代的雜誌
- 作者：鄒欣寧、黃奕滢、王昀燕、譚淑婷
- 出版者：行人文化實驗室
- 出版年：2014
- 館藏地：四樓中文書庫區
- 內容大綱：

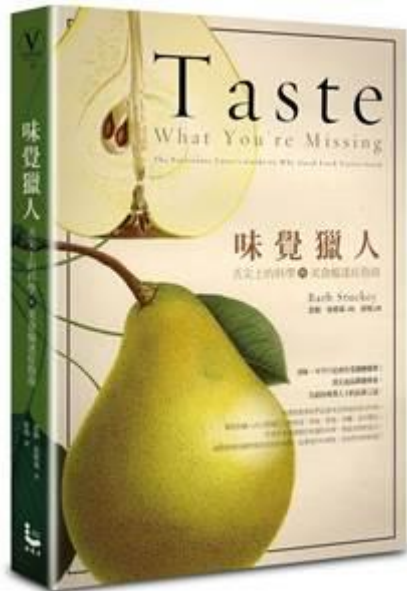
台灣一直有很多很棒的雜誌，呼應時代，成為一代人共同的記憶。許多雜誌的選題概念、設計、企畫表現，今日看來依舊震撼，依然讓人感受到創意，或膽識。她們的內容反映了那個時代的樣貌，但其呈現卻又突破時代，對當時，甚至之後的人造成影響或改變。

我們想帶現代的讀者認識這些雜誌。



- 登錄號：342307
- 索書號：176.4/8334
- 書名：走向世界！哈佛、牛津教你如何鍛鍊思考力
- 作者：福原正大
- 出版者：先覺
- 出版年：2014
- 館藏地：四樓中文書庫區
- 內容大綱：

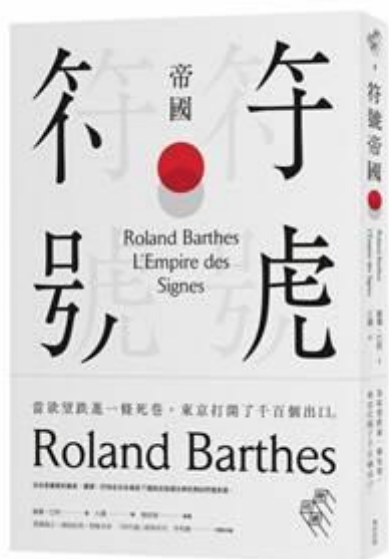
本書透過哲學和思想的思辨過程，鍛鍊你的思考力，讓你獲得支撐人生的強大武器。書中並引用牛津、哈佛、法國等世界名校入學考題，甚至聯合國人才招聘考題，來提供實際的訓練，形塑你的觀點，讓你隨時隨地都能有自己獨特的想法！



- 登錄號：342239
- 索書號：427/8844
- 書名：味覺獵人：舌尖上的科學與美食癡迷症指南
- 作者：芭柏·史塔基(Barb Stuckey)
- 出版者：漫遊者文化
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：
本書將教導我們品嚐美食背後的基本科學，讓你融入你甚至不知道自己錯過了的味道、香氣、質地、外觀，和聲音的世界——用我們的五種感官，找出飲食隱藏的樂趣。讀完本書，你將懂得如何尋找更好的食物，找回對食物的愛！



- 登錄號：342302
- 索書號：528.2/828
- 書名：從收穫問耕耘，腳踏實地談教育：溫柔而智慧的教養對話
- 作者：洪蘭、蔡穎卿
- 出版者：遠見天下文化
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：
洪蘭與蔡穎卿以提問與回應的對話形式，探討二十七個親師共同關注的教育議題，但願在教養方法的去存與修正上，提供父母和師長可以寬心、但同時盡力的方向，重新省思我們身為成人的教養責任和目標，將憂慮轉為希望、把口號化成實踐，不要浪費任何可以給孩子的時間與能為孩子善盡的力量。讓我們一起協力，做好自己的分內之事，把孩子都扶正。



- 登錄號：342236
- 索書號：731.9/8555
- 書名：符號帝國
- 作者：羅蘭·巴特(Roland Barthes)
- 出版者：麥田
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

當欲望跌進一條死巷，東京打開了千百個出口。一九七〇年，巴特宣稱日本將是符號產製與消費的終極國度。

如今，將此書置於日本戰後重新崛起、各類商品風行全球的脈絡，會發現巴特或許無心插柳，卻極為精準地預言了日本當代文化經濟的核心構成：操作符號、製造意義、深植人心。

這對與日本有著深刻複雜關係的我們來說，正是重新探究日本有別於歐美、「另類現代性」的一個閱讀起點。

日本是書寫的國度，羅蘭·巴特在日本邂逅了最貼近他理念與狂熱的符號系統。



- 登錄號：342231
- 索書號：740.272/8843
- 書名：美麗與哀愁：第一次世界大戰個人史
- 作者：彼得·英格朗(Peter England)
- 出版者：衛城
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

書中除了這些人物的真實故事外，也穿插放置六十八張一戰時期的照片，其中二十二張是這些人物的肖像照，讓讀者能夠過文字與照片，感受到這些大時代中的小人物的生活場景。這本書呈現了戰爭中存在的各類感受：榮譽感、羞辱感、愛國情操、報復心、慈悲與生離死別各種情緒，讓我們看見戰爭時期的集體心靈是如何形塑的。也許台灣也可以用這樣的角度來看待台灣歷史中被迫捲入的戰爭災難。



- 登錄號：342234
- 索書號：745.09/8656
- 書名：明天到阿爾卑斯山散步吧。
- 作者：角田光代
- 出版者：日出
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

出發前，角田光代滿心期待著，這一路上將有佳餚美酒陪伴，在山裡散步的中途會停下來休息，喝葡萄酒吧？真是時髦的遠足啊！

然而，當一行人抵達標高 2320 公尺的小屋時，眼前竟是一片銀白世界，風咻咻地吹個不停，甚至捲起了表面的雪花。視野可見之處全被染成白色，幾乎連前方數公尺都看不見，必須頂著快被風吹走的身子才抵達屋內。角田跟著同伴一一穿上雪靴、固定在腳踝的尼龍保暖物等裝備時，內心的「蹣跚感」迅速放大：「我想像中的在山裡散步的快樂遠足呢？怎麼會變成這副重裝備模樣？而且腳下的雪靴宛如滑雪靴般又硬又重。」

到底這是一趟什麼樣的「健行」之旅呢？



- 登錄號：342299
- 索書號：785.28/8455
- 書名：Discovery：全球最大紀錄片製播媒體創業探索之旅
- 作者：約翰·亨德瑞(John Hendricks)
- 出版者：高寶國際
- 出版年：2014
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

Discovery 創辦人約翰·亨德瑞在這本書如實地告訴你，他是如何一手創建頻道遍佈全球的媒體王國；如何從每一波電視革命中，比競爭對手更早看到前瞻的機會，進而一舉超越美國四大傳播網，一躍成為全球最大紀錄片製播媒體。

他也將告訴你，Discovery 是如何打造出《荒野求生》、《玩轉星球》、《動物星球》、《絕對好奇》、《鯊魚週》等膾炙人口的節目，告訴你這些精采節目製作過程中罕為人知的幕後創意，與妙趣橫生的花絮！讓所有創業家、媒體人、創意人，都能一窺全球最創新的節目。最重要的是，他不藏私地、大方的教會你，如何捕抓住靈光乍現的點子，將創意的火花轉換為商機。



- 登錄號：342232
- 索書號：857.7/8575
- 書名：第四十九號拍賣物
- 作者：湯瑪斯·品瓊(Thomas Pynchon)
- 出版者：聯合文學
- 出版年：2008
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

比住在加州這個美國夢還更能代表二十世紀的，就是這個夢背後的荒謬。品瓊諷刺時代的能力，就在細節的描述上面，讓人不禁一邊爆笑一邊讚歎。許多作家奉品瓊為偶像，認為他是當代最重要的小說家，因為故事架構與創意能量已經到了無人能及的境界。

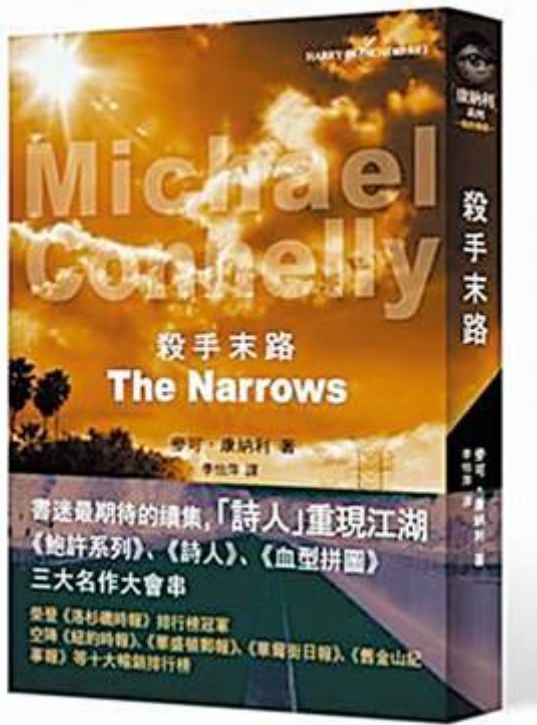
如果你聽過他的名字，歡迎打開一部極度精彩的詮釋。如果你還沒有聽過他的名字，你不會後悔，別怕被看不懂的東西纏住。

不需要靠評論家、理論家，閱讀這本書全靠身為讀者的你去親身體驗它的精彩。



- 登錄號：342296
- 索書號：873.57/8467
- 書名：沉默罪狀
- 作者：凱特·亞金森(Kate Atkinson)
- 出版者：城邦文化
- 出版年：2014
- 館藏地：六樓中文書庫區
- 內容大綱：

傑克森·布洛迪，愛丁堡的失婚私家偵探，有著粗曠迷人外型卻心思縝密。小時候曾經歷姐姐離奇死亡的他，始終未曾放棄尋找姐姐死去的真相。失去摯愛的親人，讓他總是無法拒絕同樣也失去親人的客戶。因緣際會下，他接手了三宗與親人失蹤、死亡有關的案件 34 年前最受寵愛的小妹無故失蹤、10 年前摯愛的女兒被殺身亡、轟動一時的殺夫血案，這些早已被警方宣告「結案」的塵封舊案即將因他而重見天日，但探尋真相的過程卻必須挖掘家族中隱藏多年的秘密，釐清所有不為人知的利害關係，而他自己，也一步步地走近姐姐死亡的真相。解開謎團的代價，可不是一筆豐厚的獎賞，而是隨著舊案重啟帶來的死亡、厄運與人性的最黑暗。



- 登錄號：342311
- 索書號：873.57/8657
- 書名：殺手末路
- 作者：麥可·康納利(Michael Connelly)
- 出版者：聯經
- 出版年：2014
- 館藏地：六樓中文書庫區
- 內容大綱：

在《殺手末路》中，兩大系列主角哈瑞·鮑許與瑞秋·沃林攜手合作，追緝洛城史上最殘忍無情也最機智狡猾的殺人兇手。兩人一路從內華州的沙漠到繁華的賭城大街，再追至洛城的陰暗死角。這次「詩人」會否再次脫逃，他們能否終結這一連串恐怖惡夢，鮑許又能否讓泰瑞的死因真相大白？



- 登錄號：342310
- 索書號：874.57/8253
- 書名：鎖命橫財
- 作者：馬可斯·賽奇(Marcus Sakey)
- 出版者：春天出版國際
- 出版年：2014
- 館藏地：六樓中文書庫區
- 內容大綱：

「槍擊明星案」，斗大的標題出現在芝加哥各家報紙的頭條，明星的醜聞結合駭人聽聞的新聞事件，一時之間成了城中的熱門話題。讓安娜有像是在窺視其他人的生活一樣的快感。

安娜和湯姆是一對為生活壓力壓著喘不過氣的一對平凡夫婦，冀求著可以為他們的家庭添一個小生命，嚐試了多次的人工受孕卻事與願違的一再地失敗，導致面臨破產的家庭危機。最終不得不將兩人的漂亮小屋分租給一位自稱「比爾」的陌生男子，以換取租金補貼。生活一如往常的安娜和湯姆並不知道，在槍擊案裡丟失的鉅款，就在自家某處！除了警方之外，還有「其他人」也正瘋狂打聽著這筆鉅款的下落；然而又有一股神秘勢力，希望這起搶案的發展能夠就此打住。