

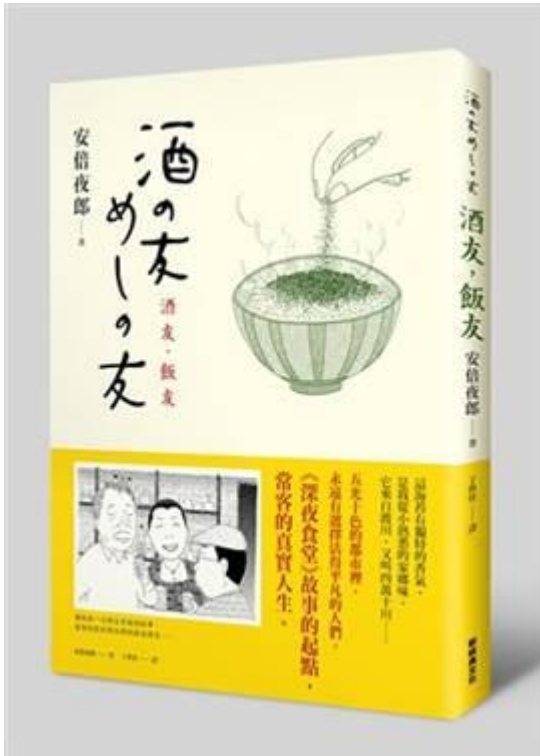
104年4月份新書簡介

100 Essential Things You Didn't Know You Didn't Know



- 條碼號：342684
- 索書號：310.7/8555
- 書名：100 件你不知道你不知道的事
- 作者：巴羅約翰 (John D. Barrow)
- 出版者：臉譜,城邦文化出版
- 出版年：2015
- 館藏地：四樓中文書庫區
- 內容大綱：

這本資訊豐富、饒有趣味的著作，解答了100個上天下地的重要問題，用簡單的數學概念說明這些事物形成的原理。著名物理學家暨數學家巴羅帶領我們進行數學思考，一起用有趣的數學謎題來認識我們的世界。從藝術賞析、運動競賽、逃離熊的攻擊、理財投資、決定吃肉還是吃魚、喝醉、離婚官司到會計醜聞，從混沌到無限，以及當中的所有事物，這本包羅萬象的精采著作為我們解答了一切。



- 條碼號：342721
- 索書號：427.07/8366
- 書名：酒友，飯友
- 作者：安倍夜郎
- 出版者：新經典圖文傳播
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

本書第一部分「我的酒友與飯友」收錄十篇安倍老師對父親、祖父與老家的回憶，當地飲食風情、特色料理，包括上述青海苔的描述、日本最後一條清流「四萬十川」、高知名菜「炙燒鰹魚」「皿鉢料理」……安倍夜郎自謙不是美食家，以其誠摯自如的文字，讓人忍不住一頁一頁翻了下去。要不是他對家鄉的熱愛，絕對不會有如此融入市井小民生活的《深夜食堂》。



- 條碼號：342665
- 索書號：490.992/8477
- 書名：穿布鞋的馬雲：阿里巴巴成功的 27 個關鍵時刻
- 作者：王利芬
- 出版者：遠見天下文化
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

馬雲認為預測未來最好的辦法就是：「創造它！說到做到，堅守承諾。」發願要讓阿里巴巴做「世界第一」的馬雲，的確說到做到。本書詳細剖析馬雲創業的 27 個關鍵時刻。還在為自己的未來躊躇嗎？《穿布鞋的馬雲》將給有志成功的讀者最受用的思考方針及實務建議。



- 條碼號：342706
- 索書號：733.28/8453
- 書名：躍動的青春：日治臺灣的學生生活
- 作者：鄭麗玲
- 出版者：蔚藍文化
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

想像近百年前的台灣學生們走出黑白相紙與研究論文，重新發現歷史裡年輕光彩的痕跡。回到八十年前十五至二十歲學生的生活時空，也許會不經意地看到我們自己過去曾經有過的類似生活與煩惱。也曾身歷少年十五二十時的讀者們，可從中看自己的迷惘，或者共同的熱血。然後發現：透過這片共同的土地，情感會跨越時空，我們和下一代、上一代、上上一代，會有相同的共鳴。日治台灣那個時代、那些人，他們的所思所想，他們的喜怒哀樂，台灣社會的多元與活潑，高校生如夢一般的青春，不斷上演。



- 條碼號：342712
- 索書號：733.293107/8467
- 書名：無法送達的遺書：記那些在恐怖年代失落的人
- 作者：胡淑雯
- 出版者：衛城出版
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

他們遭到政府逮捕並判處死刑，槍決前，他們寫下遺書，但遺書被扣押，直到二〇一一年後，經家屬奔走力爭與各方聲援，這批遺書才送達家人手中。為了使這些遺書的故事為世人所知，六位作者首度跨界合作，藉由閱讀受難者獄中書信、遺書與判決書，參考歷史文獻與訪談家屬，以文學敘事的手法，重現記憶分歧的白色恐怖歷史，以及受難者與家屬身心的斑斑刻痕。這些遲了六十年的遺書，讓我們知道，以為已經過去的事，其實才剛開始，以為不存在的東西，其實一直都在。遺書終於送達，而臺灣社會對於這些遺書的記憶才正要開始。



- 條碼號：342717
- 索書號：855/8447
- 書名：請登入遊戲
- 作者：蔣亞妮
- 出版者：九歌
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

同名篇章〈請登入遊戲〉，談到童稚時在紗廠與父親捉迷藏、青春期母親窺管她身體的攻防戰，網路上與陌生男子逢場作戲，及至在其中尋找父親的偽遊戲。〈十一個耳洞〉裡有兩個十六歲叛逆愛美的少女，張開雙手在腳踏車上飛翔與擁抱，在一中鬧區打一個接一個的耳洞，那年的她們如照鏡、如一人。等到耳洞閤起，荳蔻年華的時光隧道也跟著關閉。走過年少歲月，來到北京宴遊，這座拼接繁華高樓的古城，就是一場流動的盛宴，她與香港女孩共赴午夜之約，看見宴會上的人愛與哭，散席後用家島的沙礫將夜半的幻夢掩埋。



- 條碼號：342666
- 索書號：855/846
- 書名：關於人生，我最想告訴你的事……
- 作者：小野
- 出版者：麥田出版
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

我並不是多麼英明的爸爸，我只是真心相信，大人一輩子做這麼多錯誤的選擇，真的沒有比較高明，而且，選擇也無所謂對錯。就算選錯了，人生也不會因此就毀了。我為什麼那麼放心讓小孩做選擇？因為我已經看清楚，人生的路每一段都有意義，失敗也好，走錯路也好，最後都讓你變成今天的自己。當一個父親，我從孩子身上學到的是……我現在才要學習獨處的自在，生活的自主，這樣，才能真正學會愛，而不止是依賴。我兩個孩子反過來教育了我，溫暖了我。



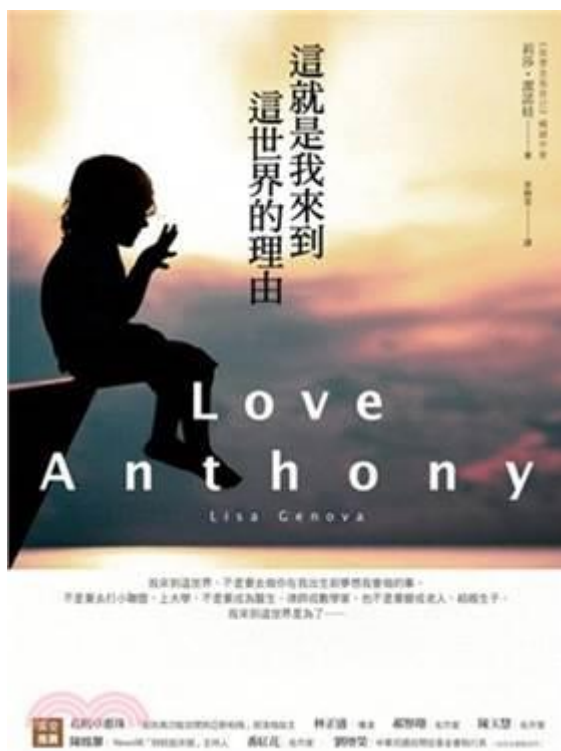
- 條碼號：342630
- 索書號：855/8966
- 書名：請問侯文詠：一場與內在對話的旅程
- 作者：侯文詠
- 出版者：皇冠文化
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

關於課業、工作、夢想、格局；關於愛情、心情、前途、錢途，關於人生中的每一天，我們似乎永遠都有問不完的問題。「但你跟自己夠熟嗎？」這一次，侯文詠要邀請我們，用這個問題開啟一場與自己對話的旅程。唯有真正了解自己，我們才能明白，為什麼放棄比堅持更難，為什麼渴望比努力還重要。是這些源源不絕的疑問，驅使我們不斷用熱情來尋找答案，而原來那個最重要的答案，就是：你自己。



- 條碼號：342668
- 索書號：857.7/833
- 書名：親愛的公主病：遇見你是最美的意外……才怪。
- 作者：瑪琪朵
- 出版者：城邦原創
- 出版年：2015
- 館藏地：五樓中文書庫區
- 內容大綱：

偽基百科記載：公主病，好發於年輕女性，是無可救藥的惡疾。症狀諸如任性挑剔、白日善妒、自以為可愛，其實是渴愛卻遲遲遇不到真愛……林星辰，今年十八歲，確定得了公主病，在她眼中，男人只分三種：帥哥、好人、召喚獸，不管哪一種，只要能被她長在頭頂的眼睛看上，是那個人幸運。可是為什麼，她有點在意的男生全都把她當空氣？論是從幼稚園時期就結下孽緣的冷面王子，是和她曾有「一夜情」的傲嬌黑騎士，他們的目光從來就不在她身上……



- 條碼號：342645
- 索書號：874.57/8236
- 書名：這就是我來到這世界的理由
- 作者：潔諾娃莉莎 (Lisa Genova)
- 出版者：遠流
- 出版年：2015
- 館藏地：六樓中文書庫區
- 內容大綱：

「治療師認為我應該吃抗憂鬱劑，這簡直是惡毒的玩笑。安東尼有自閉症，所以給我一顆抗憂鬱劑……何不給他來顆藥？讓他可以講話、堆積木，不再給電燈開開關關，不再尖聲呻吟、不停地磨牙……我們有治頭痛的藥丸。我們有治傷心的抗憂鬱劑。我們有用來相信的上帝。但是對於自閉症，我們什麼也沒有。」奧莉薇亞的兒子安東尼三歲時診斷出有自閉症，他不會說話，討厭碰觸，幾乎不與人有眼神接觸。就在奧莉薇亞開始了解與自閉症和平共存時，安東尼卻走了。



- 條碼號：342634
- 索書號：883.557/8745
- 書名：錢已匯入你的戶頭
- 作者：舒塔奇斯迪米崔 (Dimitris Sotakis)
- 出版者：寂寞
- 出版年：2015
- 館藏地：六樓中文書庫區
- 內容大綱：

戶頭的數字日漸增加，他的存在感越縮越小，家中的物品已塞到極限，連睡覺空間也不剩。他向公司抗議物品堆放方式不近人情、爭取休假外出，卻受到殘酷回絕。回想面試那一天，老闆的言談似乎暗藏伏筆。究竟是哪個環節出了錯？公司的強勢要求一次次撕裂他的底線；決心奪回人生主導權的他，竟也一再為自己設下更低的妥協標準。這場挑戰人性極限的拉鋸，最後該如何收場？事件又是從何時急轉直下，演變成一齣通往死亡的驚悚劇？



- 條碼號：342713
- 索書號：957.8/8463
- 書名：馬格蘭眼中的馬格蘭
- 作者：拉蒂諾布莉姬 (Brigitte Lardinois)
- 出版者：大石國際文化
- 出版年：2015
- 館藏地：六樓中文書庫區
- 內容大綱：

本書收錄 413 幀彩色與黑白的精彩照片，這些照片都是由攝影師互相推選出來，一方面為傳奇性的瑪格蘭攝影通訊社留下雋永的紀錄，另一方面則是透過瑪格蘭攝影師一雙雙挑剔的眼睛，領略一張偉大照片而以成其偉大。從挑選出來的作品來看，證明這是一套美妙、新鮮而多樣的攝影作品選輯。藝術與新聞攝影的二分法常被用來描述馬格蘭內部兩種分裂的風格，而在本書當中，這種分裂完全消失，浮現的是紀實攝影的多樣手法。這種特質的攝影超越了傳統的分類概念。