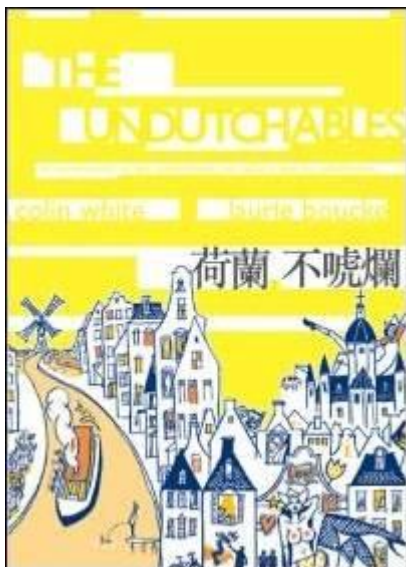


2010年9月份新書簡介



- 登錄號：296369
- 索書號：747.23
- 書名：荷蘭不唬爛
- 作者：柯林·懷特(Colin White)、勞莉·布克(Laurie Boucke)
- 出版者：大家出版：道足文化發行
- 出版年：2009
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：血淋淋地呈現荷蘭人的原貌、他們稀奇古怪的行徑，以及這些行徑背後的祕密理由，連荷蘭人看了都笑到流目屎……還得一邊點頭說：「是的、是的!!!」荷蘭不是只有木鞋和鬱金香、風車和運河，他們的進步，來自於大聲抱怨的能力，對平等和人權的瘋狂渴望及自虐性追逐，都讓人忍不住想說：「荷蘭真偉大！」



- 登錄號：296313
- 索書號：878.57
- 書名：亞維儂少女之死
- 作者：艾絲特班·馬丁
- 出版者：時報文化
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：離新世紀的到來只剩一年不到，在巴塞隆納，一位出身於馬拉卡，目光深邃，而且才華洋溢的年輕人正不眠不休，夜以繼日地追求一種能突破至今已知的繪畫方式窠臼的新風格。他就是帕布羅·儒意斯·畢卡索。身無分文又沒有家人資助的他，在亞維紐(Avinio)街的一間妓院尋得一席藏身之地，同時畢卡索也在此與他 生命中的最愛重逢。



- 登錄號：296360
- 索書號：855
- 書名：父後七日
- 作者：劉梓潔
- 出版者：寶瓶文化
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：講離去，能令悲傷輕盈；寫思鄉，卻童趣橫溢；獨居獨行在城市與愛情裡時，竟又有如旅行異國般，無處不入地自適！如此尋常卻饒富滋味，那便是她文字裡感性真摯、最惹人凝睇的深情。循著劉梓潔的筆下幾度回望，我們不自覺地、俯伏成一名離鄉的遊子，在那一篇篇回憶絮語中，找到了屬於你我鄉愁的共同記載。



- 登錄號：296338
- 索書號：857.63
- 書名：餘震
- 作者：張翎
- 出版者：時報文化
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：1976年7月唐山發生大地震，二三十萬人傷亡，數千家庭破碎。講述了一個唐山普通家庭在震後30年間的悲歡離合，描寫當中的親情和家庭觀念，以及經歷者內心的創痛。天災發生時，人性會被逼到極限，受災者外在、內心兩方受創。傷害不僅是在災難發生的瞬間，也會伴隨著那些活下來的人，和他們日後的生活當中發酵。毀壞的房子可以重建，但內心的重建卻不容易。幾十年過去，心靈深處的廢墟和餘震卻可能持續存在。然而親情的力量最能撫平療癒這樣深刻的傷痛。



- 登錄號：296352
- 索書號：525.2
- 書名：做自己是最深刻的反叛
- 作者：謝錦桂毓
- 出版者：麥田出版：家庭傳媒城邦分公司發行
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：中國人是一支遺忘靈性的民族，而中國文化所理解、所設計的人更從來不是完整的個體。我們迷失在傳統文化與後現代消費文明之中，在缺乏真我與自我假象裡飄泊。本書透過一個中文老師，穿越數千年中國思維的桎梏，延伸出一道永恆的生命課題。



- 登錄號：296327
- 索書號：019.1
- 書名：大量閱讀的重要性
- 作者：李家同
- 出版者：博雅書屋
- 出版年：2010
- 館藏地：四樓 中文書庫
- 內容大綱：李教授雖然擔任過三所大學校長，但他所關心的教育問題不僅止於高等教育而已，他非常注重孩子從小的基礎教育，因為這除了是奠定國家未來競爭力的基本核心，也是整個社會問題的產生根源之一。貧富差距的社會結構，讓孩子在缺乏指導、缺乏閱讀的情況下，與比較優異或有較多社會資源的其他孩子之間，差距越來越大，更連帶影響到其他的功課，也越來越失去自信，邊緣化的結果，會讓孩子的處境越來越艱難，就產生了更多社會上的問題。



- 登錄號：296354
- 索書號：415.988
- 書名：非關對錯
- 作者：保羅·柯林斯(Paul Collins)
- 出版者：智園
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：他一直以為自己的寶貝兒子是天才——不到三歲就能識字，對數字異常敏感，已經懂得加減乘法，甚至還能夠倒數……直到醫生宣布小摩根罹患自閉症，終其一生只能活在屬於自己的平行世界裡。



- 登錄號：296358
- 索書號：874.57
- 書名：如果我留下
- 作者：蓋兒·芙曼(Gayle Forman)
- 出版者：皇冠
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：她擁有超酷的父母，雖然熱愛搖滾樂，卻全力支持米雅的大提琴才華。米雅更參與了弟弟泰迪的出生，親手替他剪下臍帶，彼此有著深深的羈絆。視馬友友為偶像的米雅一直夢想進入茱莉亞音樂學院，如今這個夢即將成真，唯一的缺點就是必須和在搖滾樂團擔任吉他手的男友亞當分隔兩地，讓米雅感到非常沮喪。



- 登錄號：296347
- 索書號：528.2
- 書名：小廚師
- 作者：蔡穎卿
- 出版者：時報文化
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：2009年2月，蔡穎卿展開了一項生活教養計畫——「小廚師」活動，藉由餐飲工作的練習場，讓孩子從備料、烹調、點菜、上餐到買單，擔任一天的小廚師，希望幫助孩子習得烹飪實作、美食的知識、時間感與自己對餐廳文化的貢獻，真實體驗工作的意義與價值，也學習解決問題的能力與方法



- 登錄號：296348
- 索書號：528.2
- 書名：早早開始，慢慢來
- 作者：成寒
- 出版者：時報文化
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：小孩學英語，因為認知能力問題，不可能像大人學得那麼快。爸爸媽媽陪孩子走過英語路，盡早開始，但要慢慢來，不是一天兩天，不是一個月兩個月，或一年兩年就夠，而要有長期抗戰的心理準備。過程中，只要有進步，就會有喜悅。還好，這場戰爭，只要認真做，六年內一定可以打完，全面勝利。



- 登錄號：296357
- 索書號：874.57
- 書名：抉擇
- 作者：菲利絲.卡斯特(P. C. Cast)、克麗絲婷.卡斯特(Kristin Cast)
- 出版者：大塊文化
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：嚎啕大哭是必要的。因為有太多傷害已經造成。如果烙印成立了又破毀，她必須捨棄人間的戀情；如果記印居然可以消解，雛鬼將又只是一個普通的人類；如果心愛的對象竟然相繼因憤怒和死亡而離去，她將孤獨地面對自己，也孤獨地對抗她所不知道的邪惡力量。但，這樣的下場是她必須的選擇。



- 登錄號：296340
- 索書號：494.2
- 書名：少做 50%，贏得 100%成效
- 作者：蓋蘭.尼爾森(Gaylan W. Nielson)、布蘭特.彼特森(Brent D. Peterson)
- 出版者：三采文化
- 出版年：2010
- 館藏地：五樓 中文書庫
- 內容大綱：如何辨識用意看似良善、實則對績效無用的偽工作？沒有彈性的偽工作，如何令人與公司都彈性疲乏去蕪存菁、找出值得做的真工作人格特質也會造成偽工作「傾聽」為什麼能杜絕偽工作？法拉利差異：團隊與效率並非敵對關係執行落差：太過關注策略發想，有什麼危險？十一條導致偽工作的管理不當問題判斷你的公司文化是支持真工作還是偽工作。